

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска «Лицей № 9»

Рабочая программа

Наименование курса внеурочной деятельности: «Олимпиадный курс по литературе»

Класс (ы): 3 классы

Срок реализации программы, учебные годы, количество часов по учебному плану:

Учебные годы	Количество часов в год/ в неделю
	3 классы
2023-2024 уч.г.	34/1
2024-2025 уч.г.	34/1
2025-2026 уч.г.	34/1

Программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта НОО, Основной образовательной программы МАОУ «Лицей № 9» уровня НОО

Рабочую программу составил (и) _____ / В.Н. Кондратьева
подпись расшифровка подписи

Новосибирск, 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Олимпиадный курс по литературе» для учащихся 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования.

Начальная школа – очень важный этап в жизни ребёнка: изменяется социальный статус, расширяется круг интересов, взаимодействие с окружающим миром, увеличивается потребность в самовыражении. Центральной линией развития младших школьников является формирование интеллектуальной деятельности и произвольности всех психических процессов.

Современный младший школьник является достаточно информированным. СМИ оказывают существенное влияние на формирование детской картины мира: рост эрудиции, расширение знаний о природе и обществе. *Однако информация зачастую носит чрезмерный, бессистемный характер. Раннее приобщение ребёнка к компьютеру вытесняет из его жизни художественное слово. Современные дети мало читают художественную литературу, не знакомы с детскими классическими произведениями.* Телевидение и компьютер вытесняют чтение как познавательную и художественно-эстетическую деятельность. Вследствие низкой культуры чтения ученики испытывают трудности в обучении и развитии логического мышления и воображения, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров, неспособностью сформировать внутренний план действий.

Таким образом, в современном мире важным условием развития читательской компетенции, детской любознательности, творчества является создание развивающей образовательной среды.

Формы работы: индивидуальная, групповая, коллективная.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом,
- эмоциональная отзывчивость, умение осознать и называть свои эмоции,
- самоопределение,
- учебно-познавательный интерес к литературному чтению, как к школьному предмету, так и как к искусству.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на занятиях,
- нравственно-эстетической ориентации,

- умения *подготовить и представить тексты собственных сочинений.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу,
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи,
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы,*
- *адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими людьми,*
- *понимать причины успеха и неуспеха при выполнении учебной задачи.*

Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

- понимать литературные приёмы,
- сравнивать литературные объекты; строить логические рассуждения,
- поиску информации при помощи средств ИКТ,
- структурировать знания,
- формировать устойчивую мотивацию,
- использовать разные виды чтения,
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- *анализа литературных объектов с выделением существенных и несущественных признаков,*
- *сравнения по заданным признакам,*
- *владения общим приёмом решения задач,*
- *умения подготовить и представить тексты собственных сочинений.*

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- участвовать в диалоге, формулировать вопросы,
- искать и вычленять в тексте литературные средства выразительности,
- адекватно использовать речевые средства и литературные средства выразительности для решения различных коммуникативных задач,

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- *собственного мнения и позиции,*
- *для построения устных и письменных рассуждений. Поиск информации для решения коммуникативных задач.*

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- видеть в художественном тексте средства выразительности;
- воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, - формировать богатый словарный запас и использовать творческое воображение,
- составлять собственные художественные тексты по аналогии, используя литературные средства выразительности;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- самостоятельно осваивать незнакомый текст,
- вычитывать разные уровни текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную,
- самостоятельно создавать небольшие художественные тексты, используя средства выразительности.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа курса направлена на развитие творческих литературных способностей учащихся. При организации занятий необходимо отталкиваться от возможностей учащихся, их уровня развития, читательских умений, навыка самостоятельной работы. Учащимся предлагаются следующие виды деятельности:

- литературный эксперимент;
- сравнение художественного текста с энциклопедической статьёй;
- анализ и выделение признаков художественного текста;
- знакомство с литературными приёмами как средствами выразительности;
- игры и упражнения со словами;
- работа со словарями;
- использование фразеологических оборотов и устойчивых выражений;
- конструирование и дополнение текста;
- сочинение текста с использованием заданных литературных приёмов;
- алгоритм создания художественного текста;
- сочинение загадок.

Формы работы: индивидуальная, групповая, коллективная, творческие конкурсы ; участие в предметных олимпиадах; занятий в школьной и городской библиотеках.

Тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1	Вводный урок. Литературный эксперимент (сравнение художественного текста и энциклопедической статьи).	1	- Осуществлять поиск необходимой информации и использованием учебной и справочной литературы; - Осуществлять запись (фиксацию) информации об окружающем мире и о самом себе, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - научиться основам смыслового восприятия художественных текстов, выделять необходимую информацию. - самостоятельно осваивать незнакомый текст; -вычитывать разные уровни текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; - самостоятельно создавать небольшие художественные тексты, используя средства выразительности. - Уметь: - адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; - оформлять свои мысли и чувства в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; - высказывать и обосновывать свою точку зрения. - Уметь слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
2-3	Сравнение. Учимся сравнивать. Практическое занятие.	2	
4-5	Метафора. Учимся находить метафоры. Практическое занятие.	2	
6-7	Аллегория. Сочиняем басню. Практическое занятие.	2	
8-9	Сравнение, метафора, аллегория. Литературная мастерская (сочиняем сами). Практическое занятие.	2	
10-11	Гипербола. Превращение мухи в слона (учимся преувеличивать). Практическое занятие.	2	
12-13	Литота. Учимся преуменьшать.	2	
14	Фразеологические обороты.	1	
15-16	Литературная мастерская (сочиняем сами). Практическое занятие.	2	
17	Олицетворение. Практическое	2	

- 18	занятие.		- Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; - Адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей и других людей; - Различать способ и результат действия; - Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного продукта. Уметь: - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; осуществлять контроль на уровне произвольного внимания. - Формировать учебно-познавательный интерес к литературе, как к школьному предмету, так и как к искусству; - интерес к чтению; - нравственно-эстетическая ориентация; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителя, товарищей и других людей; - эмоциональность и эмпатия(умение осознавать и называть свои эмоции и определять эмоции других людей). Получит возможность для формирования:
19	Путешествие в прошлое – архаизмы.	1	
20	Литературная мастерская	2	
- 21	«Бабушкин сундук». Практическое занятие.		
22	Рифма. Ритм. Стихотворение.	1	
23	Поэтическая мастерская:	2	
- 24.	рифмуем. Практическое занятие.		
25	Изучаем загадки.	2	
- 26.			
27.	Загадки авторские и народные.	1	
28.	Сочиняем загадки. Практическое занятие.	1	
29.	Игры и упражнения со словами	1	- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителя, товарищей и других людей; - эмоциональность и эмпатия(умение осознавать и называть свои эмоции и определять эмоции других людей). Получит возможность для формирования:
30.	Повторение. Литературные средства выразительности	1	
31	Практическое занятие.	4	
- 34.	Литературная мастерская (сочиняем сами).		

			- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - адекватного понимания причин успешности/ не успешности учебной деятельности; - положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критериев успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».
--	--	--	---